

Vincenzo Montisano  
02/11/1988  
Mail: [vincenzo.montisano@gmail.com](mailto:vincenzo.montisano@gmail.com)

## CURRICULUM VITAE ARTISTICO

- Scrittore, poeta, musicista e pittore, è in attività come operatore culturale dal 2009.
- Dal 2010 opera nel settore della cultura collaborando con il collettivo *La Masnada*. Negli anni ha assunto all'interno dell'associazione diversi ruoli. Tra i più importanti quello di membro di redazione e editor dell'omonima rivista.
- Co-direttore artistico e regista del Festivalletteratura di Calabria *PAROLE ERRANTI* per le edizioni che vanno dal 2014 al 2018, promosso dalla stessa Masnada.
- Nel 2018 cura la regia dello spettacolo teatrale *Viaggio al termine della notte*, tratto dall'omonimo romanzo di Louis-Ferdinand Céline, e interpretato da Pierpaolo Capovilla, per il quale ha prodotto il materiale audiovisivo a corredo.
- Nel 2014 pubblica il suo primo romanzo dal titolo *Roy Scarlatt* - I Disgeli Edizioni, Belluno (VE).
- A Cosenza è tra i fondatori del collettivo letterario *Nucleo Kubla Khan*, associazione di scrittori che si pone l'obiettivo di rilanciare un dibattito critico sulla scrittura e animare la scena culturale cosentina con eventi e appuntamenti settimanali presso la propria sede (Via Brodolini, 19, Rende).
- Nel 2015 cura la rassegna cinematografica *Cinesofia – Lettere a grande schermo* promossa dal Nucleo Kubla Khan e che si è svolta nei mesi autunnali presso il Cinema Garden di Rende.
- Nel 2015 cura l'opuscolo *I Masnadieri*, che ha avuto come obiettivo la raccolta delle migliori produzioni poetiche interne al collettivo La Masnada e dintorni.
- Nel 2016 scrive la sceneggiatura teatrale *Double Pinter on Ice*.
- In collaborazione con Andrea Napoli, cofondatore del *Nucleo Kubla Khan*, crea il soggetto e la sceneggiatura per una web-series dal titolo *S.C.R.I.P.T.* Partecipa anche alla selezione del cast e alle prime fasi di produzione.

*Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.*

**Rende 21/09/2019**